

Nombre del Estudiante:

Numero de Admisión:

Título del Curso:

Institución:

Instructor:

Fecha de Admisión:

### Como Agua para Chocolate de Laura Esquivel

*Como Agua para Chocolate* es un libro creativo de Lura Esquivel. El libro da recetas tradicionales mexicanas que son dadas en la novela mientras la novela narra la historia de Tita, su autoritaria madre, y Pedro que es el amante de Tita pero que se casa con la hermana de Tita. El título del libro viene del estado en el cual el agua está lista para usarse en la preparación del chocolate, este es cuando el agua se está fermentando y está a punto de reventar su superficie o hervir (Esquivel,9).

Este estado claramente define una casi erupción en el estado de Tita en toda su vida. Esto es desde si niñez, la posición de Tita siempre ha sido estar en la cocina, Tita añora vivir una vida de sus propios sueños así como la pasión que se le ha prohibido tener. Tita es la tercera hija, y ella es forzada de cuidar a su madre quien está envejeciendo, ella tiene que cuidarla por el resto de su vida. Tita no tiene la experiencia y aunque ella quiere escapar, ella es incapaz porque ella siempre tiene que preparar platillos tradicionales que solo ella conoce como prepararlos. Estos platillos que ella prepara tienen memorias y también emociones que tienen raíz en su interior, los platillos son la representación de los pesares de su vida (Esquivel, 36).

El libro es parcialmente una novela, parcialmente también un libro de romance, el libro también tiene elementos de magia en él y también puede ser considerado un libro de cocinar por las recetas tradicionales que contiene, Pero no es un muy buen libro de cocina porque tiene muy amplias y poco claras instrucciones en los menús que están en el libro. El libro, *Como Agua para Chocolate* también tiene un par de faltas como que es muy corto y toda la gente en la novela fue caricaturizada (Esquivel, 15)

El libro es un gran ejemplo del *realismo mágico*. El Realismo Mágico es una situación donde los elementos mágicos o algunos escenarios ilógicos están representados como reales o mostrados como si fueran una postura o forma de vida normal. El Realismo Mágico también es conocido como fantasía. Esta novela parece ofrecer realismo mágico ya que la mayoría de las acciones y también las descripciones son lógicas y muy realistas, aunque hay muchas exageraciones irreales. Las exageraciones fueron encantadores, altamente entretenidas y parecen muy fácilmente para uno imaginárselas. Algunas de las exageraciones incluyen; lagrimas convirtiéndose en un fluido preocupante que viene bajando las escaleras, o comida convirtiéndose en algo tan sensual que todos los invitados de la boda tienen que, inmediatamente satisfacer su lujuria.

El Libro *Como Agua para Chocolate* tiene mucha sexualidad en él. Este es uno de los mayores temas del libro. Esta sexualidad es referida de un modo como en un cuento de hadas. *Como Agua para Chocolate* enfatiza la necesidad del individuo de ser pasional, de amar, y también la necesidad del individuo de tener un propósito en la

vida. Laura Esquivel define estos aspectos de la vida con el uso de recetas y exageraciones de la sensualidad. Esto está hecho finamente y está hecho de una manera creativa y con muy buen gusto. El libro es un gran libro no solo por el romance, sino que ofrece realismo. El libro es una gran pieza de literatura que hace que la mágica escondida de todos los días se haga realidad. (Esquivel, 12)

#### Obras Citadas

Esquivel, Laura et.al. *Brethren, the-Lg* Prt. City: Doubleday Publishing, 1999.